

活動

花架

同學在「控球在手」
懷球訓練計劃中，獲益良多。



飛風航之旅留影



一天的海上學習之旅，為學生提供新體驗。



同學參加「我要高飛」的野戰活動

家長教師會東坪州旅遊

第六十一屆香港學校音樂節

初級古典吉他獨奏	優良	陳啓昌
一般鋼琴獨奏	良好	張啓軒
五級鋼琴獨奏	良好	王正盈
男聲獨唱(13歲及以下)	優良	吳嘉濠
普通話組	良好	吳嘉濠
女聲獨唱(13歲及以下)	優良	尹子盈 廖慧琦 張頌壁
外文組	良好	姚凱晴
女聲獨唱(15歲及以下)	優良	孔麗珊 徐茵夢 郭小玲
普通話組	良好	廖慧琦 尹子盈 張頌壁 姚凱晴 孔麗珊 徐茵夢 郭小玲
中學民謠宗教音樂組(14歲及以下)	良好	合唱團

第60屆香港校際朗誦節

女子英詩獨誦組	亞軍	胡慧恩
	季軍	張紅浪 黃豆
	優良	唐詠然 曾天文 楊靜瑩 黃錦芳 黃諾儀 陳嘉雯 陳穎琦 施楚琪 羅惠欣 陳妙恒 鄭家碧 楊靜文 符翹 盧凱敏 李欣宜 游明慧 郭凱欣 陳翠盈 李嘉怡 呂玉如 蘇珮如 朱巧儀 顧逸婷 梁樂瑩 李嘉敏 劉祖儀 劉海怡 李曉樺
	良好	鍾采穎 吳鎮芝 林燕珊 劉思諾
	優良	倪振國 鍾鑑賢 梁家杰 王崎超
男子英詩獨誦組	良好	麥煒樑 阮文軒 趙玲 劉澤恩
	優良	A組 陳嘉雯 施楚琪 黃錦玲 陳翠儀 歐月文 鄭家碧 朱巧儀 吳青兒 石巧宜 萬靜嫻 羅惠欣 劉思諾 陳妙恒
女子中文詩詞獨誦	粵語組	優良 鄧志成
	普通話組	優良 伍梓均
女子中文散文獨誦	粵語組	優良 顧逸婷 吳鎮芝
	普通話組	優良 江耀生 阮文軒
男子中文詩詞獨誦	粵語組	優良 顧逸婷 吳鎮芝
	普通話組	優良 江耀生 阮文軒
二人中文朗誦	粵語組	優良 顧逸婷 吳鎮芝
	普通話組	優良 江耀生 阮文軒

第十一屆香港青少年數學精英選拔賽

三等獎 李懿

香港青年獎勵計劃

銀章 戴淑宜

08-09年香港青少年科技創新大賽

明日之星大獎

伍裕庭

物理及工程學三等獎

陳家權、馬玉、梁曉兒

香港學界體育聯會荃灣及離島區中學分會
2008-09年校際比賽成績

田徑隊	100米	男甲	連標証書	陳于達
		男乙	連標証書	卓耀國
	200米	男乙	連標証書	曾慶諾
		男丙	亞軍	莫希俞
	400米	女丙	連標証書	蔡海怡
		男乙	連標証書	陳曜東
	1500米	男甲	連標証書	石國恒
		男甲	連標証書	石國恒
	5000米	男丙	連標証書	莫希俞 巫榮軒 曾慶諾 陸子豪
		女丙	連標証書	葉綺棋 蔡海怡 何嘉盈 凌文娟
4x100米接力		男乙	亞軍	黎子楓
		女丙	連標証書	陳曜東 曾慶諾
跳高		女丙	連標証書	葉綺棋
		男丙	連標証書	莫希俞
跳遠		女甲	連標証書	吳嘉麗
		女丙	連標証書	張馨月 吳凱雲
鉛球		女甲	連標証書	周美玉
		女丙	連標証書	林巧婷
鐵餅		男子甲組	冠軍	李名駿 陳溢楓 林煜俊 陳啟康 陸嘉禧 姚文瀚
		男子乙組	季軍	林勝楚 鍾世佑 陳曜東 鄭朗生 范佩祺 劉志華 洗世聰 梁浩南 呂天烈 黃丞農 曾銘謙
羽毛球隊		女子丙組	季軍	吳凱雲 葉惠珊 林巧婷 許蔚星 葉詠欣 楊洛誼 曾韻琳
		女子丙組	亞軍	葉綺棋(隊長) 吳珍妮 何嘉盈 葉詠欣 王小玲 林巧婷 麥瑋珊 張馨月 黎美珊 葉惠珊
手球隊		男子乙組	季軍	林勝楚 鍾世佑 陳曜東 鄭朗生 范佩祺 劉志華 洗世聰 梁浩南 呂天烈 黃丞農 曾銘謙
		女子丙組	季軍	吳凱雲 葉惠珊 林巧婷 許蔚星 葉詠欣 楊洛誼 曾韻琳
排球隊		女子丙組	亞軍	葉綺棋(隊長) 吳珍妮 何嘉盈 葉詠欣 王小玲 林巧婷 麥瑋珊 張馨月 黎美珊 葉惠珊
		女子丙組	亞軍	葉綺棋(隊長) 吳珍妮 何嘉盈 葉詠欣 王小玲 林巧婷 麥瑋珊 張馨月 黎美珊 葉惠珊

懷舊。玩具。解碼

暴龍機、超速搖搖、四驅車...以上這些名詞，同學們還有印象嗎？對，它們正是我們兒時的好玩伴。今期校報主題主要圍繞那些曾陪伴我們一起成長的「懷舊玩具」，讓我們重拾當年的童真！

數碼暴龍機(暴龍機)

簡介：

主要以每次動畫中出現的暴龍機為藍本，現有D-3、D-Terminal、Ham、Ham+、D-Ark、Digivi、Pend、Mont、D-Scan、Digimini等版本。

大致上分為五個階段

ZLv0：數碼蛋 ※這時期不能進行對戰
Lv1：幼年期 1※這時期不能進行對戰
Lv2：幼年期 2※這時期不能進行對戰
Lv3：成長期
Lv4：成熟期
Lv5：完全體
基本操作模式：
育成>訓練>對戰



YOYO(超速搖搖)

簡介：

溜溜球(yo-yo)又稱悠悠球、搖搖，是由兩片同樣大小的塑料、木頭或者金屬和系在輪軸上的一根細繩所形成的玩具。

就字面意思，yo-yo來自菲律賓的一句土話「Togalog」，解釋即是come back 或 come come (回來)，講出玩搖搖時，將它拋出又收回的原理。「yo-yo」的起源，有記載菲律賓的獵人躲藏在樹林中，並且用一個石頭或者鋒利刀口的蓋子，連結一條6公尺長的細繩作為武器，向捕食中的野生動物來回投擲。而這技術極有可能由中國傳到希臘或菲律賓。

Yo-yo成為菲律賓全國性休閒遊戲已超過400年，一直到1800年才流行至全歐洲，特別是英格蘭和法國的貴族，現時的國際藝術館，還可以見到一幅以King George IV玩「搖搖」為題的油畫，可見「搖搖」當時於歐洲的受歡迎程度。當時的人以此玩意消除疲勞，甚至減壓，如1815年著名的滑鐵盧戰役，拿破崙和他的軍隊都在戰前用搖搖來鬆弛一下，這就是它的早期歷史。搖搖成為風靡全球的玩具，可謂無可匹敵。雖然它的黃金盛世已過去，然其廣受歡迎及多元化的玩法，過一段時間又會捲土重來。試問世上那有其他玩具能和它相比？



四驅車(四驅兄弟)

簡介：

1982年日本田宮模型公司將專業競技用的無線遙控賽車(RC Racing Car)模型縮小，去除轉向及搖控裝置，研製及發售微型的四輪驅動模型車，英文叫「MINI」，中文是微型的意。隨著田宮模型的積極推廣，迷你四驅在全球各地開始發展起來，日本政府從1987年開始正式承認迷你四驅比賽為國內體育模型正式項目。並每年舉行兩屆「日本杯」迷你四驅大賽。

田宮模型分別為多套以迷你四驅為題的漫畫和動畫生產迷你四驅模型。當中包括「小學館」，於1989年，越田哲弘的「爆走兄弟」(港譯：《四驅兄弟》)，並於日本小學館的コロコロコミック連載，其中爆走兄弟更推出動畫電影XTO。而本於在爆走兄弟動畫中的角色「迷你四驅戰士」(MINI4WD fighter)，現實中更分別由多位田宮模型的職員所扮演，負責為迷你四驅比賽參賽者進行改裝指導及評判。

香港興起四驅車的時候，無論在模型店、玩具店都一定找到它的足跡。香港曾經有三次熱潮，第一次為播放「四驅小子」那時(大約80年代末~90年代初)；第二次是重播「四驅小子」+播放「四驅兄弟」(這是日文原名)，而且維持一段很長的時間(差不多整個90年代)；第三次則是播放「四驅兄弟MIX」(這是日文原名)的時候，大約是2000年初，只大約一年時間。

號外 十年樹木、百年樹人

李炳奇觀

在本校正門樓梯旁，種植了廿多年的南洋杉於今年結出雄果來。此南洋杉為雌雄同株，在本港非常罕見！希望能在兩年後看到它們的種子吧。

知多一點點

南洋杉是一種樹形優美的常綠針葉喬木，它是不會開花的植物，像松樹一樣以結果繁殖，雄果分雌雄兩性，一般而言，在香港所見的李洋杉很少見到雄果，就算有，也多是「雌雄異株」，甚少如本校較為「雌雄同株」。



聖公會李炳中學
2008-2009校報編輯名單

總編輯：鄧澤明 陳溢楓

編輯：郭良 鄧宇軒

顧問老師：陳偉雄 李麗濱

編輯的話：

玩具伴著我們成長，但人日漸長大成熟，曾幾何時珍而重之，愛不釋手的玩具，也會被遺棄。可是兒時玩具帶給我們無窮的快樂，就成為大人們美好的回憶。

近年興起追尋童年玩具的懷舊熱潮。人為甚麼會懷舊？許多專家認為與社會變化太快有關。人總是喜歡穩定、安全的環境，然而現今社會變化太快，未來充滿了不確定性，競爭也非常激烈。在這種情況下，童年的事物會帶給我們溫馨、安定的感覺，繼續甚至擁有兒時的玩具仿佛讓我們重返過去無憂無慮的歲月。

也許我們只需要在煩惱的時候，偶爾掏出抽屜下的一件兒時玩具，繼續過去，繼續懷童年往事，或可從當當役役的生活中抽離一下，洗滌心靈。同學們，你有藏起屬於自己的懷舊玩具嗎？



雌雄雄果的圖片



這是由四樓所拍攝到的南洋杉，樹枝的末端便是雌雄果。

法律英雄在「李炳」

本校參加了由香港善導會及聖公會中學校長會合辦的「模擬法庭大賽」，經過多月來的比賽，結果一勝一負，未能晉身四強。比賽中，同學會扮演法庭內的不同角色，包括控、辯雙方律師、被告、證人等，讓他們親身了解及反省法律與公義等概念之餘，更能了解本港的法治制度和積極參與社會政治的重要性。是次參與比賽的同學有陳家權、李浩耀、鄧浩南、陳佩慧、張麗欣、朱文敏、范秀琳、林宇珊、屈穎彤、陳延楓、鄭行健、劉祖儀、劉海怡、陳華進、鄭梓鋒、何健裕、林煜俊、陸嘉禧、吳卓勇。

模擬法庭比賽後感

這次比賽對我來說是一種新的體驗，它跟一般問答比賽很不相同，它類似一種互動形式的比賽，透過律師與證人之間的一問一答，藉此提升參賽學生的批判性思維和辯論技巧。這次比賽講求的不只是技巧，組員間的合作性和團隊意識更形重要，如何使己方的證人供詞不矛盾，就必須建立良好的默契。除此之外，透過比賽，大家對法律的知識也增益不少，而且也改變了我以往只從電視或電影情節中所得知的基本法律訴訟程序的了解。



我們的社工

相信很多李炳同學都知，我們有一個親切可人的註社社工黃姑娘，不過大家對她有甚麼認識呢？你有沒有找過她聊天？或已成為親密好友，無話不談？但無論如何，相信大家都想了解她多一點。

秘書？no way！我想做社工！

黃姑娘在2006年被派入李炳中學擔任社工，但原來她的社工生涯卻已有14年了。做社工之前，她任職秘書。她說：「以往做秘書，面對著所有文件、工作都是「一腳踢」，雖然老闆很好人，工作上有很多發展機會，但由於自己受接觸人多於文件，故此決定轉行。」問及她當年轉工面對困難，她直言要從新開始，一點也不容易，由社工文憑至學位課程，不斷進修，半工讀更要實習，真的很辛苦！故此，黃姑娘勤勉當認清自己的目標，努力堅持完成，一定可以做到的！



總括而言，這次比賽除了使我學到書本以外的重要知識，也給了我一個發揮才能的空間，希望將來能再有機會參與類似的比賽。

何健裕

這次參加模擬法庭大賽確實是一次既好玩又難得的經驗。本來只是中學生的我們，對法律的認識不多，但在善導會職員來校為我們講解後，讓我們清楚了解香港的司法程序、公義及法治的關係等，原來法律可以很有趣味的。

這次比賽的仿真度極高，我們可以在高等法院及真正的法官面前作賽，又有同學扮演律師及證人，使我們因此而更加投入比賽。每次作賽的案件都對身為年輕人的我們有所啟發，明白到玩樂與犯罪只有一線之差，切勿孤身犯險。

雖然我們在第二回合賽事中輸了，但是我和同學之間的友誼卻非輸贏可以衡量的；我們更學懂互相合作的重要性，享受比賽的過程才是最重要的。

「模擬法庭大賽」？第一次接觸這六個字，實是一頭霧水。由一個一無所知的學生，直至坐在犯人欄扮演了兩個多小時的被告，當中確實獲益不少！還記得比賽中，我是飾演被控非禮的女被告，感受頗新鮮。由一開始參與構思罪罪元素，再經過多次練習，到最後前赴真正法院進行比賽，除了學懂不少法律知識、審判技巧外，還知道香港法律精神的公平、公正。當然，世界沒有絕對的公平，不少人會走灰色地帶。經過這次比賽後，我明白法律精神只是盡量維持社會的公平、公正，至於事實的真相就只有犯人自己才知道，若果你對得起自己的「良心」，便走你所謂的「灰色地帶」吧！

朱文敏

香港青年科技創新大賽再奪殊榮

秉承發明之家的精神，今年本校同學參加香港青少年科技創新大賽再次奪得獎項，其中包括中三級同學伍裕庭憑著其發明顯及工人使用器材安全的智能安全電鑽脫穎而出，勇奪全場最顯「明日之星大獎」。此外，陸皓兒及馬玉亦憑著透視攝錄器的發明奪得物理及工程學三等獎。

他們於5月被安排代表香港往美國參加及觀摩(伍裕庭)英特爾國際科學與工程大獎，以代表香港參賽內地青少年創作的科技大賞。



的、梁權、梁銘等奪得物理及工程學三等獎。

往美國參加及觀摩(伍裕庭)英特爾國際科學與工程大獎，以代表香港參賽內地青少年創作的科技大賞。



老師信仰分享

梁健民老師

記得初中的時候，學過元素周期表。亦知道人體離不開地球上百多種元素組成，從那一刻開始，慢慢覺得很多問題可以用科學去解釋。到了中五，更覺得自己已懂得很多東西。但上了中六，甚至大學之後，學科的知識多了，卻發現很多事物的根源是不能用科學去解釋，那時反而覺得所知的很少。最簡單的就是怎樣由無生命的東西變為有生命的東西，科學家也未能有真正的答案。地球上的生態系統，每種物種的配搭，使我相信必定是經過一位智慧的主宰所安排。以下一節短文，它正好描述這個情景：「諸天說 神的榮耀，穹蒼傳揚他的作為。」《新譯本 詩十九：一》

陳偉雄老師

我早在小學六年級的一次福音營中決志信主，自此便一直返園契，可是我並未因此與神建立親密的關係。當年返園契是因為熱鬧好玩，認識朋友之餘，又受到導師的關懷。其實原來神的事工及偉大影響在信他的人身上，以為返園契只為玩，但神卻透過他的僕人潛移默化的改變我。升上高中，學習的壓力使人透不過氣，惟有仰賴神，才使我一步一步跨過無數難關。惟願同學能盡賴主同行未來的人生路。

羅寶恩老師

信靠主基督不一定有求必應。因祂從沒有應許天常蔚藍，也沒有應許花兒常開，但祂卻給予我們戀愛常存。在基督的懷內，我們找到了主戀愛內的平安(shalom)。而這份平安的喜悅足夠讓我們富足一生。盼望同學們都能認識基督，因為祂是道路、真理及生命，祂能使我们生命變得豐富、有意義。

梁詠芝老師

從小到大，我就在溫室一樣的環境下成長。不管在哪一個階段，都有不同的親人、朋友接力陪伴我，我好像從未孤單過。但是，這不能讓我得到一份持續的安全感。我的心境就好像詩歌——遇見神的歌詞中「明明平安彷彿天邊遠」因此我，對身邊的人愈來愈依賴，還想像出很多變本加厲的要求和標準。這樣，讓我和我身邊的人喘不過氣。直到認識神，我一直在尋找的安全感，就在他那裡。腓立比書4:7「神所賜出人意外的平安，必在基督耶穌裡、保守你們的心懷意念。」現在我不需要在他入身上找平安了，因為神已經把平安放在每一個人的心裡。

丁麗芬老師

在中學時，最令我困惑……我是誰？人活著是為什麼？當我讀小四時，看到母親身患重病，我便時常問自己：人活著是為什麼？而父母要辛勞地工作和養家，但又不懂處理夫妻的衝突，常有吵鬧，令我很不開心，做大女兒的我，又要照三個弟妹，令我覺得人生沒有什麼樂趣和意義，使開始覺得很憂鬱。

感謝主！在中五時，我參加了一個福音夏令營，讓我認識耶穌的救恩和愛，祂給了我一個喜樂的心靈和有盼望的人生，我的生命不再一樣，我的姊妹也信了耶穌，我們學了包容和寬恕，明白父母的難處，我們一家相處得很愉快。因著神的愛，我愛護珍惜生命，亦選擇了老師的職業。

希望各位同學和老師早日信主，得著一個豐盛的人生！



同學一嘗軍人生活

與執儀中學的學生交流

學校參加了香港新一代文化協會主辦之「通識教育大課室2009——珠三角考察體驗團」，是次考察目的除讓學生能與當地學生進行學術及文化交流外，亦希望藉此擴闊學生的視野，了解國家的發展，提升他們國民身份的認同感。是次隨行的同學有韓力、馬玉、許志明、黃獻奇、李運成、王浩廷、王霜兒、黃泳霖、陳翠嫻及鍾希十人。

考察珠江三角洲後感

珠江三角洲是什麼地方？那裡的景觀如何？我從來沒有想過，更沒想過能到珠三角考察。但是在一次命運的安排下，我被中史科陳老師選中作為這次珠江三角洲考察團的一分子。當時我的心情既興奮又緊張，還有點兒膽怯，第一次離家人那麼遠，難免有點害怕。幸好總算平平安安完成這次難忘的旅程。

這四日三夜的旅程雖然天氣不是很好，總下着絲絲微雨，景色不太清楚，但也營造出煙雨濛濛、若隱若現、猶如置身仙境的感覺來，別有一番風味！這行程最難忘的回憶莫過於軍訓，其中包括軍人帶領我們學習實彈射擊。相信沒有很多人嘗過開半自動步槍

(AK47)吧？而我就真真正正感受到真槍的威力呢！在平日電視或電影看到的槍械射擊只算是九牛一毛，一點也不真實，真實的步槍發射那一刻原來會發出雷鳴似的巨響，子彈還能穿透十多米的牆壁，那時我才知道我被電視劇欺騙了。幸好這次軍訓對我有所得著，令我認識槍械知識和軍事訓練的情況。

今次考察令我成長了，令我有所得著，除了上述的槍械知識外，我觀賞那些古建築物時，學會了嶺南建築風格，其中建築物的大騎樓、鑄式山牆、瓦脊、雕花屋樑、蜿蜒街巷、趟鵲門等均令我大開眼界。行程中更意想不到的是能當農民半天，體會農民勞動的艱苦生活，當我拿起沉重的農具，就特別敬佩他們的毅力。還有他們無懼風雨的精神，天天下田耕種，此時我才明白古詩「鋤禾日當午，汗粒禾下土。誰知盤中餐，粒粒皆辛苦。」的道理。

通過是次行程，我對中國加深了認識。我認為中國未來逐步向前邁進，面向國際，經濟一飛衝天，將會取代美國成為全世界的「龍頭大哥」。眼見中國起飛了，我又怎能原地踏步呢？我也期望自己各方面均「努力以赴，做到最好」。

許志明

禮賓府杜鵑花首影



與特首合照

本年3月9日李令敬老師帶領6A林宇珊及江輝健同學參與由香港青年網站主辦的《首影，禮賓府》活動，他們除了能拍到禮賓府杜鵑盛開的一面外，還能一睹特首曾蔭權的風采。至於特首和同學的作品可參看以下網頁：

www.youth.gov.hk/apps/te/showGalleryItem.do?itemPageNum=31&gallery_id=169&artist

當我知道我可以在禮賓府和曾特首一起拍攝杜鵑花，真的感到又驚又喜，這可是個難得的機會啊！當天我和李老師及江輝健，連同其餘十九間學校的師生帶著專業的攝影器材到達了禮賓府。曾特首會見了我們，第一次這麼近距離和他接觸真的很緊張，但相處不久就發現特首十分親切。我們跟隨特首參觀禮賓府，並觀賞花朵，我拍了不少照片。期間曾特首更向我們分享攝影心得，鼓勵我們發揮創意。這次活動除了讓我享受攝影的樂趣外，亦令我獲益不少。



別有洞天(林宇珊作品)



繡球花(江輝健作品)

珠三角考察新體驗



花樣(李令敬老師作品)

我十分榮幸能夠參加這次活動，收穫十多。我曾兩次與曾特首握手、與特首合照，他親切和誠懇的態度拉近了我們的距離，這真是我一生中莫大的榮幸！當天在會場上的花很多，其中我最喜歡的是繡球花，在陽光的映襯下十分嬌美。另外在禮賓府莊嚴的建築下，不期然希望自己能有一天可以成功人士的身份再次踏足禮賓府，我想真的要努力現在，把握將來，才能像當天的花朵一樣綻放燦爛的光彩。

江輝健