



《潮流與個人風格》

5A 伍梓均（綠社）

有人說「與其追隨潮流，不如展現個人風格」，亦人說「隨波逐流是正確的處世之道」。後者廣被世人接受，大抵是對標榜模仿文明時代的一種熱烈諷刺。

「追隨潮流」是表示個人融入群體的過程；「潮流」之所以迷惑人心，是因為具有一定的價值和前瞻性。但是「潮流」只是一小撮人的玩意，對於大眾而言，似乎缺乏理性的思考。倘若你行走大街小巷中，不難發現許多青少年都像「克隆」出來一樣---相同的髮型，相同的裝束，相同的談吐。在逐漸被「潮流」淹沒的世代，許多人對於「美」的感知都變得薄弱，這大概就是追隨潮流所惹的禍。

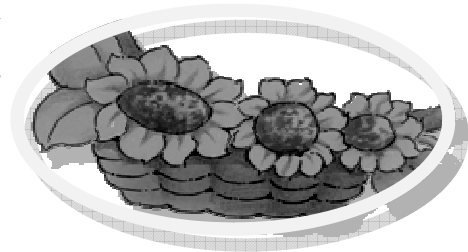
「潮流」似乎在它萌芽階段就變得強大起來，但古往今來總有不少人敢與「潮流」抗爭。蘇軾因不同流合污名滿天下，哥倫布航行世界征服人類的無知，孫中山窮畢生心血推翻滿清統治。對於時代的「潮流」，許多人選擇投身於時代的大洪流中；但往往有那麼幾個人，狠狠地把人們從時代中救出，創造出另一新「潮流」。「展現個人風格」的創舉在他們身上看見了光芒。

「潮流」雖然侵蝕人們的精神，但卻使他們免於痛苦的沉淪中。的確，「展現個人風格」意味着以「個人」的身份對抗強大的「潮流」。在現今世代裡，基本上每個學生都離不開「學習」的主旋律，強調成績的風氣不但沒有減退，反而越演越烈。對於一些學習能力稍遜的學生而言，「潮流」的迫害無疑戕害了他們的人生。客觀而言，他們也許極具天賦，卻常常懷才不遇。對「潮流」的沖擊，人生的痛苦莫過於「眾人皆醉我獨醒」的寂寞與彷徨。

在彷徨中總需要吶喊。其實「潮流」與「個人」的對陣非如想像般惡劣，在「潮流」的另一角度而言，「個人」的存在並不矛盾。「大隱隱於市，小隱隱於野」是平衡兩者的良策，在混沌中活出真我，也不過如此。

正因為「活出真我」的痛苦是深沉且不可逆轉的，但卻因此把「活出真我」的境界昇華了。「展現個人風格」並非以吸引別人注視為目標，而是單純的活出「真我」，做回真正的「我」。

評語：論述透徹精闢，能闡釋「潮流」與「個人風格」的本質，以及兩者之間的微妙關係，從而帶出「活出真我」才是正確的處世態度。筆觸純熟，論述相當吸引！



《一件難忘的事》 3A 黃錦英（紅社）

每個星期全校周會或早會，總會有一次老師來分享關愛主題或勵志方向的故事。前幾天李老師就分享了一個關於母親的故事，她的一個舉動改變了她兒子的一生，雖然我已聽過很多遍，但每一次聽的時候我都會很專注。即使聽過很多遍，但每一遍都很震撼我的心靈。

故事的內容大概是這樣的：「從前有一個小男孩，第一天去上學就趁同桌不注意時把對方的毛筆偷走。拿回家後母親看見了，他便誠實交代是他偷來的，母親不但沒責罵他，反而更連聲讚好；男孩得到了母親的鼓勵後，就開始了他的偷竊生涯，一直到長大成人，但是最後還是栽在官兵手上。由於偷竊無數，被判斬首。臨死前一刻他要求見母親最後一面，當他母親來到他面前，他聲稱有話要跟母親說，並叫母親把耳朵湊近點，就在這一刻，他硬生生地把母親的耳朵咬下來！用怨恨的眼神對母親瞪着叫嚷着：「就是你！為什麼在偷第一次時你不阻止我？我有今天真是拜你所賜呀！母親！」這句話讓母親徹底地崩潰了。每當我聽到這裡我都很慶幸，慶幸我的母親沒有縱容我。在慶幸中我又感到有些恐懼，恐懼些什麼？這又得再次掀起我內心那烙印般的疤痕來解說這故事，每次想起心裡總有些餘悸……

記得那時的我還在上幼稚園。某個周末的中午，家人都上班去了。剩下我一個人在家裏發悶，唯有跑到樓下找伙伴玩。一會兒朋友就提議買新玩具來玩！我就拍掌連聲說好，但是，當我們不約而同地摸進口袋裡才發現原來都沒有錢。朋友竟靈機一觸小聲說：「不如我們回家拿錢去買！」我想了想：「嗯，不錯，也是個好方法。」於是我把媽媽放在集郵簿內那張簇新的一百圓拿了去買玩具。買了玩具我就把剩餘的錢往口袋裡塞，還別說，第一次自己拿錢去買玩具還挺有成就感呢！但是，惡夢就從這一刻開始……

玩累了，我帶着剩餘的錢回家，似乎大人們都在廚房裡煮飯，怎麼說也是第一次自己帶錢去買玩具，還找了錢回來，就得意地嚷着：「媽媽，我攢錢回來給你啦！」在廚房忙着的媽就跑出來好奇地問：「攢什麼錢呀？你也會攢錢？哪裡來的錢？」我得意地回答道：「在你櫃裡拿的呀！還買了玩具呢，這是剩下的錢。」媽媽的語氣和臉色突然變了，嚴肅起來說：「什麼？在你櫃裡拿的？沒有問過大人就拿！那是偷！」媽媽把手上的廚具放下，二話不說就把我拉進她房間，再把門狠狠地甩了一下，「嘭」！我馬上給嚇得哭了出來。然後媽媽的火來了！在衣櫃裡抽了個衣架出來使勁地鞭打著我幼小的身軀，無論我怎麼掙扎媽媽都面不改容地抽打著，口上還哆嗦着：「讓你偷錢！讓你偷錢！」我一邊哭一邊向媽媽求饒別再打我，可不管用。我蜷成一團在地上滾動着讓媽媽抽打，我愈叫愈大聲，哭聲穿透了整棟樓……直到衣架斷的那一刻。

那一次的教訓使我幼小的心靈受到很大的創傷！但是也就因為媽媽的那一次狠心，以後我再也沒有因為偷錢而被媽媽打了。想了一下，我真的要感謝媽媽烙了個如此深的痕跡在我心中吧！

說到這裏，不得不說一個意念，一個舉動可以改變一個人的一生，甚至他人的一生。



評語：文章首尾呼應，具感染力。這一件不只是難忘的事，更是一件影響一生的事。

Writing a dialogue for a storyline 5F Kwong Yiu Hang(Green House)

Scenario:

**A teenage boy tried to make friends with a girl in the school canteen.
The girl was not interested in the boy.**

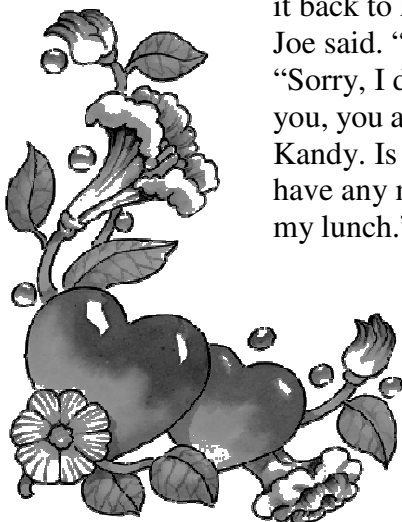
Today, a boy named Joe tried to make friends with a girl called Kandy. They are in the school canteen.

Joe, is a boy, so shy, weak, skinny and annoying. His face has got a scar, very ugly. His dressing is old fashioned. He wears a pair of glasses. He has no friends because everyone hates him.

Kandy, is a girl, so clever, Angel's face, Devil's figure, everyone's dream girl, but she dislikes Joe.

At lunch time, Joe is eating lunch at the canteen alone. Kandy is lining up to buy some food. Joe is shocked when he sees Kandy, he tries to talk with her, but he doesn't know how to start their talk. In his eyes, she is an angel, the most beautiful girl he has never seen. In Kandy's eyes, he is the ugliest boy in the world. She has ever seen such a disgusting boy, she thought Joe needs a chance to talk with her. It is a chance now Kandy has lost her purse. When she tries to buy some food to eat, and Joe has picked up her purse and gives

it back to her. "Hi, is it your purse ... give you back," Joe said. "Thanks", Kandy said. "What's your name?" "Sorry, I don't know you", Kandy said. "But I know you, you are the queen of the school and is your name is Kandy. Is that true?" Joe asked. "Yes, it's true, do you have any money, I have not got enough money to buy my lunch." "I do." He is so happy to lend money to her.



Comments:

**Good, logical and natural dialogues.
Quite interesting and vivid description.**

Noise pollution in Hong Kong 5D Ng Tsz Hung (Yellow House)

I am writing to express my views on Noise pollution in Hong Kong.

As a student of a secondary school, I have found a lot of noise pollution around me. For example, in my school, when I am having my English lesson, some other students are having P.E. lesson outside. They make noise on and on. Their noise makes me annoyed, so it distracts me in my lesson. Another side of the classroom is near the road. The horns of the buses and cars make us close all the windows, but it makes the air stuffy and the air circulation is bad.

In my community, noise pollution is serious too. In my home, some neighbours like playing mah-jong at eleven o'clock, it makes it difficult for me to sleep, some other neighbours like singing their karaoke, they sing for six hours, it makes me annoyed too.

Lastly, I would suggest some ideas. I feel strongly that something needs to be done. For example, our government should make a law about the noise pollution. They should promote more educational reforms and monitor the implementation of the policy. If any citizen makes the mistakes, they should be fined.

Ng Tsz Hung

Comments:

Your points are coherent and language structures are well-organized.

Study Plan

4B Tsang Wing Lam (Blue House)



Dear Paula,

How are you lately? I miss you so much! I'm so excited to receive your letter.

I'm so frustrated cause I failed my English exam. I thought I was incapable of studying. I didn't want to live in the world anymore at that moment! I was upset cause I have never failed any test before. So, I have designed a 'Devil Plan' to improve my English. Let me show you the plan.

First, I'll work harder in English lessons, take notes and listen to the teachers carefully. Particularly, I have to be brave to answer the questions.

It's not enough to improve English during the English lessons only. When I go home, I'll watch TV on Pearl Channel. It could improve my listening. Also, I have to revise English books! If I have some free time, I'll read English story books so that I can learn more new words.

I've been working on this plan for a few months. Yesterday, I got a quiz! I felt great! I got a high mark. But I can't give up at this moment! I must keep going!

Paula, isn't my 'Devil Plan' great? I could absolutely tell you that I'll not fail my English test anymore! Hope to tell you more good news next time.

Your love,
Chris

Comments:

The letter is well organized and the ideas are presented in a logical manner. It is encouraging to see that Chris has achieved some improvement by following the 'Devil plan'.

《大澳漁村》

4A 馮秋儀（黃社）

坐巴士幾近一小時後，我和友人終於到達了這個充滿鄉郊氣息的地方——大澳漁村。

下車後，往前直行，轉右進入大澳永安街。街道兩旁全是海味乾貨鋪，它們彷彿是兄弟姊妹，店內商品無非是花膠、蠔豉、蜆肉、乾蝦米、鹹魚、章魚乾、海參等等，凡所應有，無所不有。我們一踏入這條街，店鋪的老板便熱情地向我們推銷海產，介紹商品之餘，還問我們從那裏來，來大澳是觀光還是想採購海產，實在熱情極了。不僅賣的產品一樣，連攤檔的擺設也一樣。每種商品都有它的名片，他們整齊地排列在一起，店面上懸掛著不同形狀的花膠，長的短的圓的尖的，顏色有深的有淺的，形成一道道金燦燦的風景線。

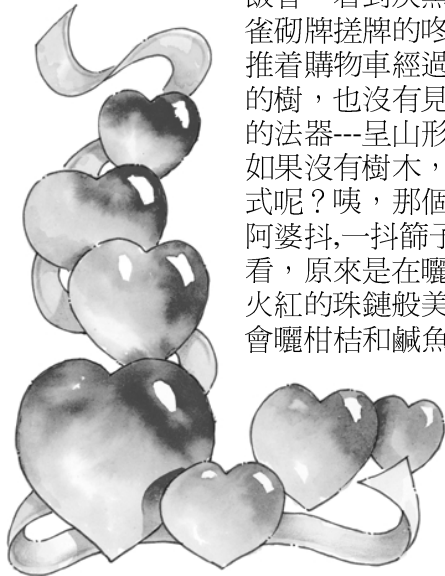
沿永安街走一段路程，左轉通過橫水渡大橋，來到大澳街市街。隔着距離也能聞到烤肉的味道，滋滋啪啪的聲音越來越近，原來是炭烤店，有魷魚乾、瀨尿蝦乾，任君選擇。放眼望去，前面的一家店前排着長長的人龍，究竟是什麼店呢？我按捺不住好奇心，想要一睹為快。原來同樣也是一間海鮮烤肉店，不過菜式更豐富、更誘人。有芝士焗生蠔、芝士焗大頭蝦、燒扇貝、焗鮑魚。香噴噴的氣味撲鼻而來，真讓人垂涎欲滴。於是，我和友人便迫不及待地走到隊伍的後面，開始幻想一口口連汁帶渣將它們吃進肚子裡面……

在美食陪伴下，整趟旅程變得精彩豐富多了。有吃的，當然也少不了喝的。紫貝天葵茶、洛神花茶等飲料是來大澳必不可少的。冰凍的花茶消暑解渴，沁人心脾。

時近中午，我與友人步入可仔埗街。沿途經過有人家的地方，聞到陣陣

飯香，看到灰黑灰黑的炊煙自某家炊房飄出來，聽到打麻雀砌牌搓牌的咚咚嗒嗒聲，偶然見到身着藍灰長袍的尼姑推着購物車經過。樹，我是見多了，可我沒見過如亭子般的樹，也沒有見到過像彈弓的樹，更沒見過像母夜叉手中的法器——呈山形的樹。樹木對大澳居民的意義可重大呢！如果沒有樹木，原住民又如何保持着原始、天然的煮食方式呢？咦，那個像棋子的東西是什麼？橘紅橘紅的，阿婆抖一抖篩子，整片棋子都像在脈動起來，走近一看，原來是在曬鹹蛋黃，蛋黃一個挨一個，如同火紅火紅的珠鏈般美麗動人。除了曬鹹蛋黃之外，當地居民還會曬柑桔和鹹魚。說到曬鹹魚，為什麼每條鹹魚都會戴一個頭盔呢？一位伯伯說，魚頭的骨架較軟，蒼蠅很喜歡到魚頭裏產卵，用紙包住魚能夠防止蒼蠅藉產卵傳播疾病。曬鹹魚也有學問，實在不容小覷！

來到大澳，絕不能錯過欣賞中華白海豚的機會。當其他旅客都在乘船



近距離觀看中華白海豚的同時，我和友人爬上一級級的山梯，走過一條條小徑，耗費二十分鐘，我們終於攀上了虎山觀景台，遠眺中華白海豚。登上山頂，本來就筋疲力盡的我們在看到海豚的英姿時，疲累、飢餓的感覺全都一掃而空。剩下的只有驚喜和抑制不住的興奮。海豚一浮出海面，遠處傳來的驚呼聲更加是不絕於耳。一驚一乍地，嚇着腼腆的小海豚躲起來不見人了。過了一會，粉紅的小海豚游出了海面，不只一條，兩條，三條，四條……它們一併躍出水面，又潛入水底，慢悠悠地潛游着，忽而一個翻筋斗，那真是技壓全場。在海面上，牠們是最耀眼的明星。

沒見到水上棚屋，別說你來過大澳。沿路折回後，我和友人展開坐船游賞大澳棚屋之旅。兩岸的棚屋坐落於水上，船緩緩地駛過，棚屋一間間地在後退，一排排的棚屋如同魚鱗整整齐齊地排列在魚身上。棚屋類型大致上都相同，由許多木柱支撐著，從外面可以窺視屋內的擺設，有小船靜靜地泊在棚屋之下。

這裡不是繁忙的市區，而是一個靜謐古樸的小漁村，就是這樣一個平凡淳樸的地方，淨化了我們的心靈，洗滌了身上的塵垢，這裡僅是一條小漁村！

評語：文筆優美，描述大澳景貌風光，繪聲繪影，入木三分。文中以聽覺、視覺、嗅覺等來描寫大澳景物，將大澳淳樸厚重、活潑跳脫的一面表露無遺。文句活潑、形式多樣，頗多佳句，實屬上品。

恭喜!恭喜!被刊登作品的同學可為社加 5 分，同時可獲贈禮物一份。

每月寫作之星各社得分

藍社	綠社	紅社	黃社
5	10	5	10

