

11/2013

# 聖公會李炳中學



## 《臨近死亡》 5A 黃國華(黃社)

這是一段悲情的人生，這是一段被動的人生，這是一段淒慘的人生。周秀才就是這段人生的主角，他為人忠厚，單純，不懂表現自己。

今天，周秀才如往常一樣，興致勃勃的來到他女朋友陳朦家中。但是，今天他一進屋子，映入眼簾的卻是陳朦與另外一個男性相擁著的影像。當他走在房門，整個人已經變得頹廢。他渾渾噩噩的走在行人道上。就算他走到斑馬線上，他也不會看紅綠燈，連向左右觀望，看是否有車都沒有做。他依舊前行，無情的紅燈已經變為綠燈了，車輛逐漸加快速度。瞬間緩慢的、悲情的周秀才與飛快奔馳的跑車相撞。這時，周秀才向車內看去，他看到一束花，這令周秀才回想起自己第一次表白的情形。

那是大四的期末，每天只會讀書，閒暇時偷偷觀望自己暗戀的女人的周秀才，他鼓起勇氣，向他暗戀四年的女生告白，因為單純的他明白到，如果不再為自己尋找機會，那將不再擁有機會了。他在花店裡訂購了九百九十九朵藍色妖姬，然後抱著這昂貴的花束，背上一把吉他，跑到女生宿舍樓下，對樓上喊：「羅莉，我愛你，我要永遠和你在一起，與你一起過上男耕女織的生活。」放下手中的花束，抱起吉他，他唱起「我想告訴你，你一直在我世界裡，太多的……」一首歌結束了，周圍積聚了很多人，女主人翁也就出現了，起哄的聲音也就更大了。這時周秀才抱起那九百九十九枝藍色妖姬對羅莉說：「你願意接受我的愛意嗎？」羅莉十分不屑的望著那束玫瑰花，周秀才以為她不相信自己買了九百九十九枝，就對羅莉說：「你不相信我買了九百九十九朵是吧，我數給你看。」周秀才拆花束，一朵朵數了起來，然而羅莉也就在他默默細數中離開了。當他數完時，一小時也就過去了。你抬頭望去，羅莉也走了，他心裡想「看來我真與你無緣，那老板坑我，他只給我九百九十六朵，難怪你一來就不屑的望著這束花。原來你已經收花收到可以一眼望穿。」他也就放棄了這段感情，這段暗戀四年卻因為自己的單純而失去了機會的感情。

你們以為這會是一段很長的時間吧！在一個將死之人的生命裡，這只是一瞬而已。回到現實的周秀才已經在空中了。他看到一位霸氣的女人，將男生擁入懷中，霸道的堵著那男生的嘴巴。這令他回想起一段戀情——一段被動的戀情。

畢業後的周秀才來到一間公司腳踏實地工作，也就在工作中，陳朦慢慢的擠入他的內心世界，單純的周秀才並不會主動。自從那時失敗後，陳朦和周秀才在同一間公司工作，突然有一天，陳朦向周秀才表白，但那時間周秀才認為自己尚未修身，如何齊家，所以拒絕了陳朦。

可陳朦是個從不認輸的人，她不斷做著些生活中的小事，例如：買早餐、送水、發信息。她不斷的訴說自己的愛意，周秀才也因此逐漸接受了她；在一次事件以後，周秀才徹底的接受了。那次周秀才在公司的一個大單子中犯了錯誤，陳朦用好的才智蓋了過去。從此，周秀才真正陷入了愛情的漩渦。

他微笑的墜落在地，他回想起剛才陳朦與男的在一起的情景，但還未來得及想起陳朦之後對他講的話，他就死去了。

評語：內容切題，文詞通達，組織亦嚴。

## 《人窮志不窮》 5B 連鈺龍（綠社）

在中國某省的一條偏僻小村，一位憨厚的少年，在父母的關懷下茁壯成長，當這位少年以省中第一名成績的高分考進了省中最好的第一高中後，這位少年的命運齒輪也隨之轉動起來了。

時值初秋，當王曉民這個主人公來到省中最好的學校時，就被這所宏偉的學校給嚇呆了，王曉民心想：「不愧是省中最好的第一高中，幸好我是以全省第一的特優生考入，不僅有學費減半，而且還有獎學金，不然，以我的家境，肯定是上不起這所大學的。」深深的吸一口氣，以平復我忐忑的心情。走進校園、優美的環境六讓人心曠神怡。雖然王曉民是山村出來的，但衣著整潔，再加上清秀的臉龐，給人一種清爽的感覺，因此，得到不少女生的青睞，其中包括王曉民未來的女朋友小麗，但這是後話。

當曉民來到學校宿舍的時候，打開房門，正眼就看到房內的大窗，整個房間都十分明亮，看四個床位有三個床位已放上了行李，王曉民心想：「看來我是最後一個來的。」就在這時，走廊上傳來急速的腳步聲，原來是其他三個室友。他們四人都來自鄉村，所以性格相近，十分豪爽，他們互取綽號，胖的叫「胖子」，戴眼鏡的叫「眼鏡」，瘦又高的叫「竹杆」，而王曉民被叫作「小王子」。四人都是來自鄉村，大家惺惺相惜，現在再加上親切的綽號，就增加了彼此的融洽。大家互相介紹後，胖子說：「沒想到全省狀元在我們宿舍，真是吉利！」

眼鏡說：「以後有甚麼問題，可要仰仗小王子多多『救濟』我們這些百姓呢！」

眼鏡這麼一說，王曉民的臉微微發紅，王曉民那豪爽憨厚且有點害羞的性格，讓大家哈哈大笑起來……

轉瞬三年，王曉民在這三年中十分順利，不僅如此，還找到了女朋友小麗，她和王曉民一樣來自鄉村。就在畢業考試前的三個月，小麗跟王曉民單獨相處的時候，她對王曉民說：「民，我知道你很愛我。」聽到這句話時，王曉民有一絲不安，小麗繼續說：「但我覺得我們的性格不適合，我們分手吧！」王曉民心頭大震，急忙回道：「為什麼？我們不是相處得很好嗎？為甚麼？我哪裡做錯了呢？我可以改的！」小麗道：「你沒有做錯，錯的是這個世界，沒錢是無法生存下去的，對不起！」說罷，小麗就忍不住流淚的往外跑！她沒有給王曉民任何挽留的機會。這時，王曉民跪在地上，口中不斷說：「為什麼？為什麼？小麗不要離開我……」

回到宿舍後，王曉民開始飲酒，不理世事，不理學業，室友們很快知道了原因。他們本以為王曉民只是會沉淪幾天，卻沒想到他一直沒有從打擊中甦醒過來。最後，胖子實在無法忍受，他抓住王曉民說：「你在幹甚麼？不就是一個女人嗎？你忘了自己為甚麼來學校？是父母，你的父母辛辛苦苦的供你上學，但你卻因為女人而沉淪，你不知道「百行孝為先」嗎？你這樣怎能孝順你的父母？人窮志不窮啊！你再這樣沉淪下去，你這輩子就完了！」接著就揮拳打向王曉民的臉上。這一番話和這一拳，讓王曉民本來雙目無神的眼睛，開始煥發出光芒。王曉民心想「是啊！我還有人生，還有父母，家人！朋友！」。自此以後，他努力學習，並考上大學……

二十年後，身為省首富的他看着窗外，再看看妻子、兒女，內心平靜。看著牆上「人窮志不窮」的字帖，王曉民的嘴角微微往上翹，似乎回想到甚麼……

評語：內容勵志，講述一名山村窮少年的遭遇，文筆平實，行文流暢，分段亦清晰！

## 《爸爸》 5C 韓耀主（紅社）

有時候我會問，究竟爸爸是一位怎樣的人？對於這個問題，我便需要深入了解他。

有一天，我放學回家，整理好自己的校服後，便走到爸爸跟前問他是怎樣的人，他便拿了他年輕時的照片給我看……

原來，從前的爸爸是一位警察，看他的身型如此健碩、高大，還架著一副帥氣的眼鏡；在拿著鎗射擊時，也露出堅毅、認真的表情；最令人意想不到是，藝人馬德鐘竟然也是跟爸爸同一隊。他們在出隊巡邏時，爸爸會竭力地抓住罪犯，在英勇方面馬德鐘高攀他呢！

看到爸爸年輕時的照片，讓我全身熱血沸騰，想將來成為一位警察，做惡懲奸，除暴安良。另外，爸爸拿了第二張相片給我……

我看第二張相片時發現原來爸爸不當警察後，他成為了基督教的傳道人。雖然我並不清楚為何爸爸不當警察而當上了傳道人，但我看到他與教會弟兄姊妹關係深厚時，便覺得這份工作是值得的；在相片中，我能看到他笑臉迎人的樣子，他好像比從前更歡樂和樂觀，與教會弟兄姊妹聊天、祈禱時，也會提及我將會出生（當時是一九九五年，即是爸媽結婚後，一年後九月便是我的出生），真是關心我和媽媽呢！其他弟兄姊妹也會互相分享，說到一些令人捧腹大笑的事情，大家也會一起大笑。

一年後九月，是我出生的日子。爸爸焦急地趕到醫院，我想他十分期待抱著我呢！在媽媽熱火焚燒地生出我後，爸爸便抱著我；看著爸爸、媽媽跟我合照，我便覺得萬分溫馨，現在盼望能夠與爸爸擁抱呢！

透過這兩張相片，我認為爸爸簡直是一位關懷子女和愛家庭的人。

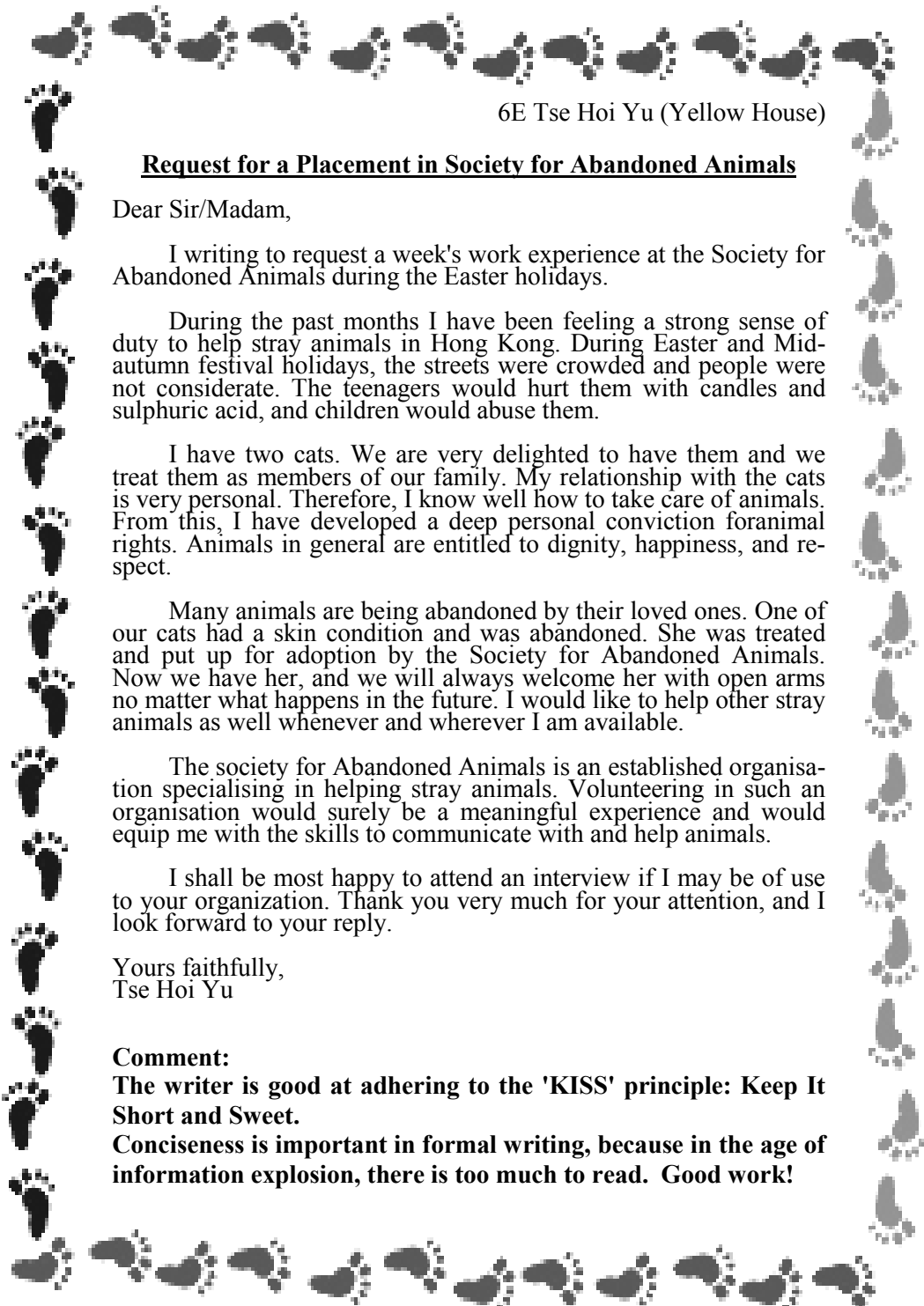
至於現在，他已經成為心理輔導員。爸爸拿了一張最近拍攝的相片給我看；在他輔導別人時，他會了解對方的苦況，而且給予一些建議鼓勵心理不妥的人；他並不會因對方沒禮貌和不客氣而憤怒和露出不耐煩的表情，相反，他會熱心地聆聽對方的苦況，進入他們的內心世界，並且引領他們離開各樣的逆境。我看到他熱心的樣子，便想努力學習心理。所以；我在空餘的時間會看一些心理書，了解更多別人的心理，並去實踐這份工作，用作日常生活也不錯呢！

究竟我選擇什麼工作呢？警察？傳道人？心理輔導員？無論我的工作是什麼，相信我也會尋找到我的理想工作。

在這次問爸爸是怎樣的人，我認為他是一位全能的爸爸，所以我從今天起要竭力去效法爸爸好的作為，成為一個有成就的人，將來貢獻社會，榮耀上帝。

最後，我要跟爸爸說一句：「爸爸，你真是偉大的人！」

**評語：**能舉例描述爸爸的形象、性格和理想，以及爸爸在你心中的崇高地位！內容切合文題！句子的意思明確流暢！



6E Tse Hoi Yu (Yellow House)

**Request for a Placement in Society for Abandoned Animals**

Dear Sir/Madam,

I writing to request a week's work experience at the Society for Abandoned Animals during the Easter holidays.

During the past months I have been feeling a strong sense of duty to help stray animals in Hong Kong. During Easter and Mid-autumn festival holidays, the streets were crowded and people were not considerate. The teenagers would hurt them with candles and sulphuric acid, and children would abuse them.

I have two cats. We are very delighted to have them and we treat them as members of our family. My relationship with the cats is very personal. Therefore, I know well how to take care of animals. From this, I have developed a deep personal conviction for animal rights. Animals in general are entitled to dignity, happiness, and respect.

Many animals are being abandoned by their loved ones. One of our cats had a skin condition and was abandoned. She was treated and put up for adoption by the Society for Abandoned Animals. Now we have her, and we will always welcome her with open arms no matter what happens in the future. I would like to help other stray animals as well whenever and wherever I am available.

The society for Abandoned Animals is an established organisation specialising in helping stray animals. Volunteering in such an organisation would surely be a meaningful experience and would equip me with the skills to communicate with and help animals.

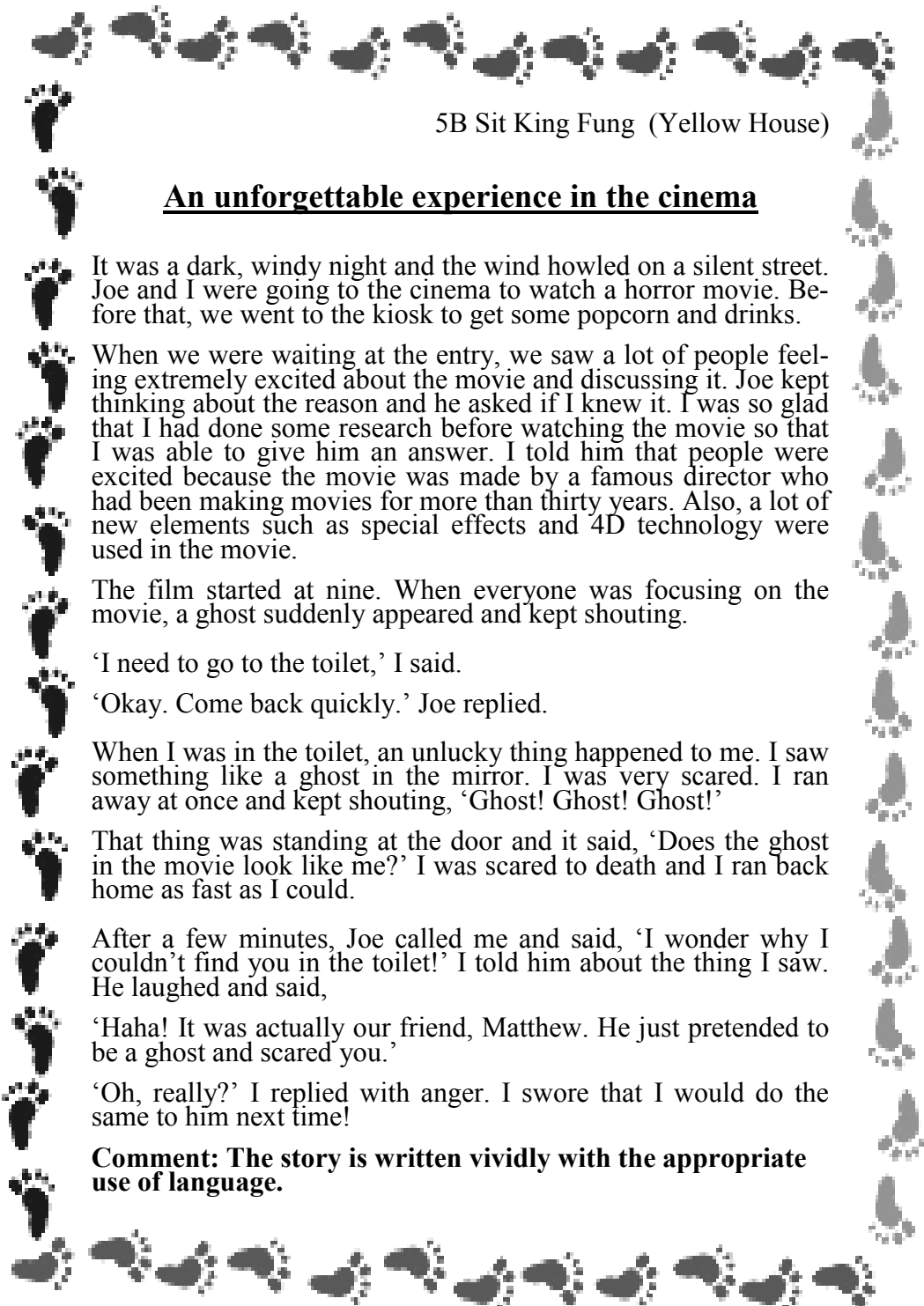
I shall be most happy to attend an interview if I may be of use to your organization. Thank you very much for your attention, and I look forward to your reply.

Yours faithfully,  
Tse Hoi Yu

**Comment:**

**The writer is good at adhering to the 'KISS' principle: Keep It Short and Sweet.**

**Conciseness is important in formal writing, because in the age of information explosion, there is too much to read. Good work!**



5B Sit King Fung (Yellow House)

**An unforgettable experience in the cinema**

It was a dark, windy night and the wind howled on a silent street. Joe and I were going to the cinema to watch a horror movie. Before that, we went to the kiosk to get some popcorn and drinks.

When we were waiting at the entry, we saw a lot of people feeling extremely excited about the movie and discussing it. Joe kept thinking about the reason and he asked if I knew it. I was so glad that I had done some research before watching the movie so that I was able to give him an answer. I told him that people were excited because the movie was made by a famous director who had been making movies for more than thirty years. Also, a lot of new elements such as special effects and 4D technology were used in the movie.

The film started at nine. When everyone was focusing on the movie, a ghost suddenly appeared and kept shouting.

‘I need to go to the toilet,’ I said.

‘Okay. Come back quickly.’ Joe replied.

When I was in the toilet, an unlucky thing happened to me. I saw something like a ghost in the mirror. I was very scared. I ran away at once and kept shouting, ‘Ghost! Ghost! Ghost!’

That thing was standing at the door and it said, ‘Does the ghost in the movie look like me?’ I was scared to death and I ran back home as fast as I could.

After a few minutes, Joe called me and said, ‘I wonder why I couldn’t find you in the toilet!’ I told him about the thing I saw. He laughed and said,

‘Haha! It was actually our friend, Matthew. He just pretended to be a ghost and scared you.’

‘Oh, really?’ I replied with anger. I swore that I would do the same to him next time!

**Comment: The story is written vividly with the appropriate use of language.**



## The 'Ghost' 5C Poon Wing Yan (Blue House)

'I'm not sure why we need to watch this horror film,' said Harry. 'It's fine. Don't worry. This is a great film. You must like it!' Jimmy replied. When the two boys were getting closer to the cinema, Harry became more nervous. A few minutes later, they found their seats in a house and started to watch the horror film.

Suddenly, Harry wanted to go to the toilet because he had drunk too much Coke. When he went into the washroom, he felt strange and no one was there. The only thing that he wanted to do at that moment was to leave this creepy toilet as soon as possible and to go back to find Jimmy.

After he finished going to the toilet, it seemed to him that everything was still fine. However, while he was washing his hands, he looked at himself in the mirror and saw a girl in it. 'Ghost!' he screamed, as she was very horrible. He then ran back to the house and discovered nobody was there.

When Harry walked to the front of the screen, the house lights suddenly came up. He saw a camera and a suited man walking towards him and asked, 'What is your name?' 'Umm...Harry!' replied Harry and he looked very scared. 'Well, you are panicking because of the horrible girl, aren't you?' Eventually, Harry realized the truth, which was just a trick to be broadcast live in a TV show!

At night, when Harry went back home, his mother said, 'You're very famous now, my son!' Harry felt embarrassed at that moment, but he still counted himself lucky that the experience was just a trick.

### **Comment:**

**Janet, the short story is well written with a dramatic moment that leads to a climax and the unexpected ending can impress the readers quite well. It is a nice piece of work indeed. Keep it up!**

## 《擁有燦爛笑容的女孩》 5D 胡永光（紅社）

她是我初三時的最後一位同桌，卻給我的印象最深，短頭髮下長了一張可愛的娃娃臉，讓人看起來覺得很乾淨、舒服，還以為她是一個文靜、內向的小女孩。

只記得，那年的夏天，在學校的操場上……

「喂，你聽說了嗎？今天體育老師說，要打籃球呢！」一名同學激動的聲音響起。

「唉，打來打去，還不是男生在那裡顯擺嗎，有什麼了不起的，籃可不一定投得準！」呵，是她！

她彷彿有點叛逆心理，無論是誰，她總要反對一下，才肯罷休。為此，老師同學也都習慣了，表示非常無奈。

上課的時候，只有她會與另外幾個男生一起打球，在我們不經意之間，她早已進了好幾球了。原來，她是個打籃球高手，怪不得她身上的肌肉那麼結實。

一節體育課下來，我累的氣喘吁吁的，只有她還在亂蹦亂跳的，令我曾經懷疑她是否真的是一名女孩子。

到了初三下半學期，經過老師調位，她竟然成了我的同桌，我們倆都很驚訝；但也沒有辦法，反正還有三個月的時間就考試了，還是學習比較重要，撮合著過吧。

不久，我們彼此熟絡了。自此，我們班更熱鬧了，我已經完全被她帶「壞」了。原本應該緊張的三個月，我卻感到無比的輕鬆快樂，彷彿以前總是活在壓力之中，好久沒有能像她如此一般輕鬆一下了。同時，時間也好比河水一樣，悄悄地流逝過去了。終究不能回返，但我並不後悔。因為，是她讓我的樂趣增多了，心情放鬆了，交際能力也提高了；與此同時，我和她成了好朋友。

現在初中畢業了，我們見面的次數一下落到了低谷；但我依然想念她那燦爛的笑容。

評語：行文流暢自然；內容安排也見可觀性；文末如能再加插一、二事件，則更為充實豐富！

### 每月寫作之星各社得分

恭喜!恭喜!被刊登作品的同學可為社加 5 分，同時可獲贈 3 張書券。

| 藍社 | 綠社 | 紅社 | 黃社 |
|----|----|----|----|
| 5  | 5  | 10 | 15 |