

寫作之星



每月寫作之星各社得分

恭喜！恭喜！
被刊登作品的同學可為社加5分，
同時可獲贈四張書券。

BLUE	15
RED	20
YELLOW	5

OCT

S.K.H. Li Ping Secondary School



作品

重蹈覆轍的反思

正義

這一句話，我會記上輩子

Write an email to your principal Mr Wu,
explaining why you would like to start a
Student Charity Council.

Letter to the editor
expressing views on tattoos



過往刊登作品

〈重蹈覆轍的反思〉

眾所周知，自小以來我一直都是品學兼優的，而且家境不俗，算得上是人中龍鳳，但其實那件事，一直是我人生中的污點……

兒時的我，不懂得甚麼是欺凌，認為那只是朋友間打鬧之詞。長大過後，我才了解那並不如我心中所想。中學時期，即使同學之間偶有爭執，我也以自己只是一介學生，沒有理會太多，只想做好本份。後來，同學之間的矛盾越來越大，有人認為是同學甲撩事生非在前，同學乙才反抗；但也有人持相反看法。當時我沒有理會太多，心想：與其花時間在吵鬧之上，倒不如用來溫習課本。直到後來同學甲多次缺席我才知道，原來她是社會關愛基金受助者，一直被同學嘲笑，甚至有人在午飯期間把食物潑在她身上，她上廁所時，又有人把廁所門封上，再倒洗地水在廁格內，原來她一直受了不少委屈……我知道這些事後很生氣，她只想正常過生活，就被那些有「權力」和「背景」的人嘲笑和玩弄。我當時的心態很自私，雖然認為欺凌行為不對，卻沒有為她取回公道。原來同學乙的媽媽給了學校不少好處，連校長也對她退避三舍，既然學校也只是睜一隻眼，閉一隻眼來處理同學甲乙之間的紛爭，那麼，我又何必多事呢？從那時開始，這份悔疚能一直藏在我心上，即使是弱勢社群，也不應受到不公平對待的。如今，如果我再相遇同學甲的話，我真想對她說一聲抱歉，從前我選擇沉默，選擇了對不公義的事視而不見，實在十分自私，同時，我也希望這些事件不會再次發生。

大學畢業後，我找到一份工作，是在一所名校當代課老師。這所名校的學生個個品學兼優，從來沒有任何負面新聞，所以我很喜歡這份優差，一切都很好。直到某天晚上，我忘了帶重要的文件回家，所以返回辦公室取文件，誰知當我在走廊經過的時候，我看見對面教學樓天台上有一堆學生，仔細地看清楚才發現他們在搞「弱者擂台戰」，當時我以為是學會活動，沒有多想，加上我是新老師，不敢隨便判定他們是不是私下集結。第二天回校授課時，我看見其中一個同學臉部有明顯傷勢，我便上前查問，他說因為單車剎車器壞了，所以跌倒受傷，那時全班的目光注視着我，我對他說下次要小心一點，對話就此結束，但我知道這些傷痕根本不是因跌倒而造成的，畢竟我也是騎單車上班下班，我清楚知道跌倒是甚麼樣子。為此，我向其他老師查詢該如何處理，但其他老師勸我不要多管閒事，我只是代課老師，不需要太過執著。

後來，那位同學退學了，所有同學臉上都表達了一副事不關己的樣子，我嘗試問周邊的人，沒有人知道他為甚麼退學，直至新聞報道某名校一名高中男生在家中燒炭自殺身亡，圖片上雖打了馬賽克，但我還是認出來了。他就是那位退學學生，其後報道內容指他家境貧窮，憑着自身優異的成績入讀名校，但有同學因妒成恨，長期欺凌他，最終他忍受不住而在家中自殺，其遺書內容也說明了一切。

我當時淚如泉湧，因為我讓他受到委屈，甚至因而自尋短見。為甚麼當時我不追查下去呢？也許我能開解他……想不到自己又再犯了相同的錯誤，沉默沉默也是一種罪啊！為甚麼我讓不公義的事情發生？沒有主動協助那些受委屈的人？我內心一直反問自己，也不斷反思自己過往種種行為。

十年過後，這兩件事對我來說，仍然令我耿耿於懷，我十分後悔自己當初的決定，假如時光能倒流，我必定不會再重蹈覆轍。



6E 田樂妍（紅社）



評語：立場堅定，解說合理，能客觀分析人們應恪守的品格操守，極具批判性思維！

重蹈覆轍的反思

錯誤每個人都會犯，但相同的錯誤再犯在人們眼中便不可輕恕。犯錯者心裏有更深愧疚感的同時，重蹈覆轍背後可能另有原因。

我的成長過程中一直有姐姐相伴，閃現眼前的是一幕溫馨的畫面，但事實總是殘酷的，我小時候總愛調皮搗蛋，對於年長我一歲的姐姐有着羨慕但嫉妒的情感。這羨慕之情就誘發了我同一個錯誤一犯再犯。

姐姐在家中獲得的寵愛比我多，有漂亮的衣服裙子姐姐總能搶佔先機獨享，我只能待姐姐不合適了，我長個了才可擁有。沒辦法，家中有兩個孩子，孩子身體長得快，大的不合適小的接着穿是一種養孩子的智慧。年幼時的我就成了「二攤店」的主人，專穿姐姐退下的衣服。俗話說得好，「人的忍耐是有限度的」。一天媽媽給姐姐買了一條帶亮片的粉紅迷你裙，我看得雙眼直冒光，愛美之心從小女孩時期便萌生，賊心一起，我便在某個姐姐去上興趣班的下午，「偷」到了那條迷你裙，想着獨自「享用」一番，再偷偷放回原處。但是意外發生了，姐姐長個兒長高了腰更為纖細，而我體內積聚的脂肪因為懶惰並沒有因為成長有所減少，肚臍周圍還有一圈肉，在我把裙子從大腿往上拉的那一刻，「吡啦」一聲，裙子邊上的綫開了，裙子開了一道大口子。姐姐發現新買的裙子壞了後，憤怒無比，我毫無疑問被媽媽「修理」了一頓。但體驗到了穿新裙子的滋味，方法有誤但目的達到了。

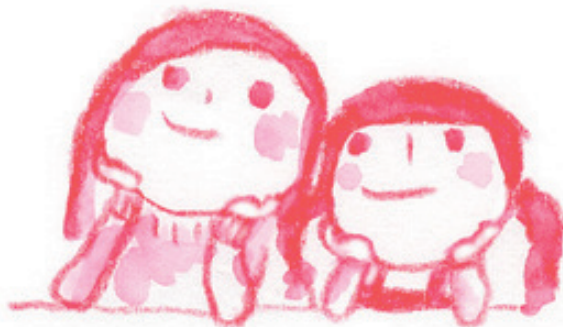
同樣的錯誤，我又犯了一次，這次不是迷你裙而是校服。還沒到上學年紀的孩子總心心念念想上學，姐姐上小學一年級那年開學前買了新校服，洗淨掛好了在我與姐姐同住的房間。或許當年偷穿迷你裙「被修理」的程度較低，為了滿足體驗當小學生的感覺，我偷穿了姐姐的校服，但這次沒有弄破而是弄髒了。在無人的房間裏我偷穿上了姐姐的校服，那般欣喜無法用言語形容，興奮得上竄下跳，彷彿真有一種當上小學生的感覺，開心到極致之時悲劇又發生了，校服裙沾到了桌上顏料盤的顏料，那一刻我整個人害怕得顫抖，拿手擦不乾淨反倒弄髒面積更大，眼淚不斷從眼眶湧出，止不住。被發現後我肯定沒有好下場，心中有悔疚之意，回憶起來是特別的學前體驗，結果姐姐上小學這六年裏，這件事不間斷被提起，我慢慢就「免疫」了。

這兩次經歷中每次都受到了姐姐和父母的嚴厲批評與「懲罰」但我那時的真正需求與目的他們並不知道，從道德層面上他們的做法很正確，但卻沒站在我的角度思考。我還小不大會表達，家人比較寵愛姐姐，我獲得的關注與她相比少得多，享用新東西的機會在我的童年少之又少。對於成長的我有一股迫切，體驗成長的感覺成為了我犯錯的動機，同時也是我的一種表達方式，渴望得到父母的關注，可以快快長大，體驗長大的感覺，減少束縛，走更寬闊更長的路。

重蹈覆轍在很多人眼中情況很嚴重，很惡劣，人往往選擇責備，較少了解犯錯者背後的原因。其實在我背後最初只是一個小萌芽，是一個純真無邪的動機，在沒有理解與輔助成長下，獨自利用一切的資源在沒有設計好的軌道上生長，結出的果有好有壞，好壞的定義是甚麼，不同的人有不同的標準，取決於你是否真正了解背後的原因，真正的需求是否被知道與滿足。重蹈覆轍背後有所延伸，你所選擇的解決方式會帶來不一樣的結果。

自此之後，我總算明白「失敗乃成功之母」這句話的意義，雖然吸收失敗的教訓不能確保下次一定成功，但如果沒有經歷失敗，成功將更遙不可及。

6A 黃悅（藍社）



評語：立意明確，內容適切。文章以孩童視角敘事，通過剖析「我」的心理狀況來說明「我」重蹈覆轍的原因，表明孩童或因渴望及早長大和得到家人的關注，而重複犯錯，借此道出責罵或批評未必是最有效的教育方式。

正義



正義是甚麼？很多人都有着不同的說法：正義是締造和平的重要元素、正義是不偏不倚的審判……而我認為正義是人們在世上要努力追求的一種比生命、錢財、成就更為可貴的東西，它是一種精神價值。

試想想，當有人同時擁有錢財和成就，但他是否一位正義的人呢？例如清代貪官和珅，身家富可敵國，每天也有不少人到他家裏送禮，他在朝中更能呼風喚雨，但他不是一個正義的人，最終被判以死刑，而後人則稱和珅是一代貪官。相反，宋代包拯為官一生清廉公正，鐵面無私，但他公正嚴明、不徇私枉法的態度，縱然面對皇親國戚也沒有一絲動搖，堅持以「天子犯法與庶民同罪」的態度進行判決，因此後人對這位忠義之士十分敬佩，貪戀財權的遺臭萬年，而正直忠義的名流千古，沒有人會記得和珅是有錢人、包拯是窮人，因為大家只會留意這個人是好是壞。

小時候，大家往往想我的志願時，不外乎會選擇我長大後要成為警察把壞人繩之於法、要成為醫生把生病的人治好、成為消防員把人們從火裏救出來等。這些都是正義的工作，小時候我們就是多麼想做正義的人，因為小時候根本都不知道甚麼是權力、地位。甚至看卡通片時，我們永遠是想做正義的那方擊退壞人，但回望今天，當年的初衷還在嗎？

時代總會改變。當年無知的我們不知世途險惡，發現身邊的人都改變了，變得功利。就連現在的小學生也想為成貪官，享受榮華富貴，忘記正義了。有時我也會這樣想，正義會否是上天給人類的一個考驗？我們小時候極富正義感，長大後正義卻已石沉

大海，而成功通過考驗的方法就是直到死去的那天，你那兒時的正義仍未有褪色。這道條目十分艱深，因為你我都知道正義真的很難實踐。

回望香港，以前生活在香港的人比較純品，不會互相猜忌，只要靠自己的努力，發奮圖強，便能由一個窮小子變成上流社會人物。時至今日，如果你想升職發財，必須鬥贏很多競爭對手，甚至是要踩着別人的屍體往上爬，就像那些宮廷電視劇一樣，爬上最高的那個永遠是在權力遊戲中的大贏家，因為他們會透過放暗箭、推卸責任而勝出，至於正義，早已拋諸腦後。

每個人都有責任守護着正義，社會上的正義叫作公義，例如殺了人一定要受法律制裁等。然而，有沒有想過當最應該守着公義的人變成黑白不分、指鹿為馬、助紂為虐的人會發生甚麼事？社會還會和平嗎？正義是和平的重要元素，沒有了正義，哪裏會有和平？

我們經常會將正義和良知掛勾，正如孟子曾說：「我們不應喪失本心。」意味着我們不應因着威權、勢力、親疏、情面等放棄正義，因為正義品格是我們所喜愛的。我認為追求正義是每個人一生中要完成的課業，當課業完成後，你所取得的分數將視乎你在面對誘惑時有多努力去堅守初心。我們與動物不同的地方，就是我們能夠選擇做一位頂天立地正義的人，因為動物壓根兒就不知道甚麼是正義！

6A 蕭麗藍（藍社）



評語：立場堅定，解說合理，能客觀分析人們應恪守的品格操守，極具批判性思維！



這一句話，我會記上輩子

這一句話，我會記上輩子……

我學過很多不同的才藝：打籃球、唱歌、彈結他……只要我想的，父母都會讓我去學，我的學習能力很強，學習新技巧總能在短時間裡上手，但每次我都會半途而廢，久而久之，我也習慣了這種有始沒終的學習模式，只要遇到瓶頸就會放棄，由它不了了之。

母親當初在我苦苦哀求下買了一座昂貴的鋼琴給我。剛剛開始練琴時，我感到非常興奮，每天放學，我便跑回家練琴，鋼琴老師看到我進步神速，對我的要求便更嚴厲了，開始在細節上對我加以琢磨，甚至想要為我報名參加全港性的比賽。當老師對我愈來愈嚴格，我沒有顯見的進步餵養內心的驕傲，新鮮感也慢慢消失了……看望手心長出的繭，我開始逃避上課，而母親也習慣了我這樣的個性，訓了幾頓，便也不管我了。

一天，我經過商場的公共空間，看到一個男人坐在公共鋼琴前演奏。他的手指猶如芭蕾舞子，在琴鍵上忘我飛舞，時而「嘈嘈如急雨」，時而「切切如私語」，落珠般的琴聲揚遍整個商場，令人聽出耳油，可美中不足的是現場不斷傳來類似打嗝的怪聲，讓聽眾心生不悅：是誰干擾了演奏？我留意到雜音的源頭正是在演奏的琴者——他時而抽搐，面容扭曲，發出怪聲。我心生好奇，在一旁靜靜的觀察。

曲終了，但琴聲似有還無，彷彿仍在耳邊盤旋。我打算接手演奏一曲，以琴會友，可我的手對鋼琴失去了記憶，無法像他一樣在琴上盡舞，這時他重新回到琴椅上，配合我四手聯彈，讓我解窘。原來斷斷續續的琴音如旗幟遇上風，飄揚起來，我忽略了他的打嗝聲，沉迷在他的彈奏之中，與他共奏了一曲……

事後，我察覺到自己的失禮，不禁有些無地自容。他卻不以為然，跟我交談起來。他是一個妥瑞症患者，夢想是當一個鋼琴家，可他的先天缺陷決定了他是個不受演奏廳歡迎的人，遇到的鋼琴老師只願意指導他，卻始終不願意把他帶進音樂廳，更遑論加入頂尖的樂團，發光發亮。但他卻不願意放棄，縱使他仍未有人願意把他帶進演奏廳，他也堅持學琴、練琴，在夢想的跑道上奔馳。

我不禁衝口而出：「你不會有機會的，放棄吧！」

他笑了笑，並不在意我的魯莽，說：「馳而不息，必達所向。剛剛我不是演奏了嗎？還得到你們的掌聲。」



是啊，我也是他的觀眾呢！他雖患有不治之症，夢想的路比一般人漫長，但他沒有放棄，至少他現在可以在商場演奏，有人可以欣賞到他高超的琴藝。我反問自己呢？每次遇到困難便放棄，事事學不成，想要演奏還要仗人出手相救，情何以堪！

回家後，我打開琴版，揚走了塵灰，重新擺放好樂譜彈奏。久違了的觸感使我的樂章奏起來零落，但我卻想起了琴者的話「馳而不息，必達所向」。即使再漫長的道路，每一步都只會更接近終點。

6D 蕭永亮（藍社）



評語：立意佳，取材小眾，能記事帶出一句刻骨銘心的說話，可嘗試多刻劃妥瑞症患者的困難，以突出其「馳而不息」；文句優美，能運用比喻描寫出琴者的技藝。

Write an email to your principal Mr Wu, explaining why you would like to start a Student Charity Council.

Dear Principal Mr Wu,

I am writing to put forward a suggestion to set up a Student Charity Council so that our students can take the initiative to help local charities. Not only can it benefit the community, it can also help students to establish a sense of responsibility as a citizen.

I myself have taken part in volunteering outside school. The experiences are wonderful and I have come to understand that lots of people in the society need our concern. This has inspired me to help more people. I have actually learned a lot from volunteering, including how to communicate and work with others. The satisfaction that I got from helping others has become a strong motivation for me to carry on.

On the other hand, our community can also benefit. Lots of people are in need but insufficient manpower has been a problem for local charities. If we set up the Council, our students can work with different charities so that they can improve their services. We can spend time talking with the needy to understand the challenges they are facing. Apart from materialistic assistance, we have to let them know that we care.

I hope you will consider my suggestion so that there are more opportunities for our students to participate in voluntary work and understand more about the underprivileged. If the younger generation can be more responsible, our society will definitely get better.

Yours sincerely,
Chris Wong
Class 6A

6A Zhuang Binxuan (Red House)



Comments:

- Able to use various sentence structures
- Rich in content and well-organised

Write an email to your principal Mr Wu, explaining why you would like to start a Student Charity Council.

Dear Principal Wu,

I would like to propose starting a Student Charity Council to plan and organize more activities for students in order to encourage them to help the local charities.

I realize that some students have never participated in any charitable events or activities. I also know that some students want to take part in voluntary work but they do not know where to start. Some students told me that they were keen on organizing fund raising activities. However, they lack guidance and support. Therefore, if we start a Student Charity Council, we can not only encourage students to get involved in charity work, but also help them better organize it. We can plan and organize as many activities as possible so that more people can be helped.

If our school becomes more active in helping local charities, both students and the local community will benefit. For students, after helping people who are less fortunate, they may learn to treasure what they have and become more mature. Moreover, by doing voluntary work, students can be inspired to start their career planning earlier. Most importantly, students can make more friends and learn new skills through taking part in voluntary work. This can certainly brighten up their school life. When more students start doing voluntary work to help those in need, our community will surely become more harmonious.

Thank you very much for your time. I hope this proposal will be considered.

Best regards,
Chris Wong

6B Chung Pak To (Yellow House)



Comments:

Content is adequate and the whole piece of work is written in an organized manner. Different sentence patterns have been used.

Letter to the editor expressing views on tattoos



Dear Editor,

I would like to express my support for the letter entitled 'Getting a tattoo is ridiculous' dated 10 September. In my opinion, getting a tattoo can affect many people in Hong Kong in various ways.

There seems to be a trend for people to get a tattoo. It is not uncommon to see people with a wide variety of tattoos all over their body walking down the street nowadays. As I see it, people get a tattoo for different reasons. It is appropriate for Mr Wong to say that teenagers should think twice before they do anything including getting a tattoo. People often do tattoos because of an impulse and some regret doing it sooner or later. Many people still think those who have tattoos on their body are bad guys. For example, having a tattoo may give a poor first impression to the prospective employer during a job interview. It causes others to judge your personality or even your conduct because of the tattoos.

In his letter, Mr Wong mentioned that it is not right for the celebrities to promote tattoos as it may encourage teenagers to harm their body. In my view, there is no doubt about it. Teenagers are more easily affected by celebrities as many of them treat their idols as role models. Celebrities' acts or speeches are influential. For instance, many people want a tattoo since they want to look as cool as David Beckham. It shows how eager people are to imitate or follow their idols.

For most people who want to have a tattoo, they think it allows them to show individuality. To express their feelings or emotions freely, they may opt for designs like words including some foul language. However, I want to point out that they may easily attract attention in a bad way. Even worse, they may be despised of by others.

In conclusion, I hope people could think more about the issue of getting a tattoo because tattoos can harm their body and bring them negative influences in the workplace. Therefore, I hope all readers, no matter what age you are, can raise your awareness before you act.

Yours faithfully,
Chris Wong

6C Wong Yuen Ting (Blue House)



Comments:

The work is quite well-structured with a few convincing points. There are also some useful sentence patterns used in the writing. Well Done!